* * * *

Nature morte con pareti di legno e oggetti

Vettor Romogni
(attivo a Cremona, prima metà del sec. XVIII)
olii su tela, 95 x 71 cm ciascuno
provenienza, ignota
inv. 995,1012,1015,1043

Non sempre la natura morta si affida alla ricchezza della scena e alla varietà della composizione. Anche la rappresentazione di oggetti comuni disposti disordinatamente su un semplice sfondo, come dimenticati, suscita il desiderio di scoprire un messaggio nascosto, il senso dei particolari che il pittore ha distribuito sulla tela come indizi.

È il caso del gruppo di trompe−l'oeil che raffigurano pareti di legno. Ancora presente il tema della fragilità della vita umana e del rifiuto dei beni terreni per quelli spirituali. Su uno dei fogli alle pareti, accanto all'immagine di uno scheletro con la falce, si legge ad esempio: "Pensi tu viver molt'anni?/ Oh meschin quanto t'inganni,/ Muterai tra pochi mesi/ Altra patria altri Paesi,/ E se brami di salvarti/ Devi spesso in me specchiarti/ Che da tanta mia bruttezza/ Prenderai somma bellezza."

E nello stesso dipinto compaiono un rosario, un crocefisso, la clessidra che segna il trascorrere del tempo. Altri oggetti nelle quattro tele − tra cui dei biscotti, un calamaio, degli occhiali, una squadra, un rasoio, una stampa con un sonetto in lode di Eugenio di Savoia − indicano però diversi percorsi di lettura e lasciano aperta la soluzione dell'enigma.

Del resto, misteriosa è anche l'identità del pittore, recentemente identificato con Vettor Romogni, autore di altre nature morte simili.

alcune opere della sala

Christian Berentz, Fiori e frutta con bicchieri di cristallo, olio su tela

Giannandrea Lazzarini, Missione di San Pietro, olio su tela

Vettor Romogni, Parete in legno con mensola con oggetti e incisione, olio su tela

Vettor Romogni, Parete in legno con forbici, mensola con oggetti, olio su tela

Vettor Romogni, Parete in legno con mensola con oggetti e incisione, olio su tela

Vettor Romogni, Parete in legno con mensola con oggetti e incisione, olio su tela

---

tutte le sale

- sala Bellini
- sala Hercolani Rossini
- sala Cantarini
- sala delle nature morte
- sala del novecento

* * * *
* * * *